

NSCs, Karmakorthäon: Projektidee

Post by "Fred Ericson" of Jul 1st 2018, 9:32 pm

[Tengwean](#) : Kurzgeschichten (und später vielleicht folgende Novellen, Romane etc.) wären ja ohnehin editionsunabhängig. Bei Abenteuern sehe ich keinen Grund sich auf eine Edition festzulegen. Ganz im Gegenteil könnte ich mir sogar vorstellen, dass man jedes AB für beide Editionen (4 & 5) anbietet. Setzt halt voraus, dass man für beide Editionen auch Autoren am Start hat. Nieder mit dem Krieg der Editionen! 😊

[Yelemiz](#) : In der Tat meine ich nicht ausdrücklich den Sternenfall speziell, sondern das Karmakorthäon als Ganzes - so wie du sagst. Deine Ideen gehen da in die richtige Richtung, nur aus dem Brazoraghpriester müsste man wohl einen Tairachpriester machen, da der Aikar die Primärliturgie noch nicht hat und es daher (noch) keine Brazoragh-Geweihten gibt.

Eine Idee, die ich hatte, war Aschepelz' Schüler aufzugreifen. Das geht natürlich nur, wenn dessen Alter nicht schon gesetzt ist, aber da schreibe ich [Cordo](#) mal an. Der (also der Schüler, nicht Cordo^^) wird nämlich zwischen den beiden Donnerwacht-Abenteuern nach Westen geschickt. Eben dieser Schüler könnte ja auch ein Kind des 23. Ingerimm sein und gerade deshalb von Aschepelz ausgewählt worden sein.

Denkbar wäre auch eine Amazone, wodurch man auch mal ein Bild davon bekäme, wie sich die Amazonen mit dem Sternenfall auseinandersetzen. (Die Spitze des Schwertes fehlt ja immerhin.) Das kann man natürlich auch auf andere Institutionen übertragen. Der junge Elementarist aus Drakonia, ein Moha/Utulu/Achaz/Maru (Alrik!) etc.pp.

Besondere Beachtung sollte man auch der Phexkirche schenken, ist Phex doch auch der Gott der Sterne und den Menschen besonders zugetan.

Vielleicht bietet sich auch eine Kurzgeschichte im Nachgang der Theaterritterkampagne an. Da habe ich aber keine Ahnung, da ich die noch als Spieler vor mir habe. Ich weiß nur, dass es da irgendwie auch um den Konflikt Rondra-Kor geht.

Und wenn ich schon bei Rondra bin, könnte man auch etwas über einen Shinxir-Anhänger schreiben.

Was ist eigentlich mit anderen vergessenen Kulturen oder solchen, die gerade erstarben?
[Bylmaresh](#), [Numinoru](#) fallen mir spontan ein.

Oder zusammengefasst könnte man folgendes thematisieren:

- Den Umgang einer bestimmten Institution/Mächtegruppe mit dem Karmakorthäon
- Den Feenkrieg
- Den Wettstreit der Unsterblichen
- Den Kampf der Kurzlebigen um die Herrschaft des Zeitalters
- Die Effekte verschobener Kraftlinien